

Après un cursus de hautbois moderne, Jean-Marc PHILIPPE étudie le hautbois baroque auprès de Michel Henry au CRR de Paris et CNSM de Lyon, où il obtient ses diplômes avec distinctions.

Sollicité comme 1er hautbois par de nombreux orchestres européens(*Concert d'Astrée, B'Rock Orchestra, Opéra Fuoco...*) il est également le 1er hautbois d'*Insula Orchestra* depuis 2013.

Passionné par la pédagogie, il enseigne les hautbois anciens au CRR de Versailles et CRD de Paris-Saclay, accompagnant également les étudiants dans leur insertion professionnelle. Il est régulièrement invité comme formateur à l'Académie de Saintes-Abbaye aux Dames et enseigne à l'Académie Baroque d'Amilly avec les Folies Françaises.

Son intérêt pour l'évolution du hautbois, la facture instrumentale et la restauration des instruments anciens l'ont amené à collaborer avec Mathieu Scohy depuis 2021 pour la fabrication de copie de hautbois anciens.